

Stroiciel fortepianów i pianin



Kwalifikacje zawodowe

✂ Strojenie fortepianów i pianin.

1 Główne zadania i wykonywane czynności

Stroiciel fortepianów i pianin reguluje mechanizmy i podzespoły fortepianów i pianin.

- Reguluje mechanizmy i podzespoły fortepianów i pianin.
- Przeprowadza regulację, wymianę poszczególnych detali, podzespołów oraz zespołów fortepianów i pianin.
- Ustala wysokość stroju przy użyciu przyrządów pomiarowych. Przeprowadza korektę mechanizmów, a także prace akustyczno-strunowe.

2 Kompetencje i kwalifikacje

- Stroiciel fortepianów i pianin powinien ukończyć technikum i zdać egzamin potwierdzający kwalifikacje w zawodzie. Kształcenie w zawodzie odbywa się także w ramach kwalifikacyjnych kursów zawodowych na podpubdowie szkoły muzycznej. Możliwe jest również szkolenie praktyczne (przyuczenie) na stanowisku pracy i zdobywanie doświadczenia w trakcie pracy. Osoby z pozytywnym wynikiem egzaminu maturalnego mogą kontynuować kształcenie w szkole wyższej, np. na jednym z kierunków muzycznych.
- Do wykonywania zawodu stroiciela fortepianów i pianin są wymagane: dobra koncentracja, cierpliwość, rzetelność i dobry słuch. Ze względu na specyfikę zawodu od stroiciela fortepianów i pianin wymaga się także uzdolnień technicznych, muzycznych i manualnych. Przeciwwskazaniami do wykonywania tego zawodu są: ubytek słuchu oraz zaburzenia sprawności manualnej.
- W tym zawodzie oczekuje się: umiejętności wykonywania szkiców części maszyn, sporządzania rysunków technicznych z wykorzystaniem technik komputerowych, posługiwania się dokumentacją techniczną oraz instrukcjami obsługi maszyn i urządzeń, rozpoznawania części maszyn i urządzeń, rozróżniania połączenia rozłączne i nierozłączne, rozróżniania materiałów konstrukcyjnych i eksploatacyjnych, rozróżniania środków transportu wewnętrznego, maszyn, urządzeń i narzędzi do obróbki ręcznej i maszynowej, przyrządów pomiarowych stosowanych podczas obróbki ręcznej i maszynowej, instrumentów muzycznych, znajomości producentów instrumentów muzycznych, rozróżniania tonów, dźwięków, interwałów muzycznych i szumów, znajomości elementów notacji

muzycznej, umiejętności gry na instrumentach muzycznych.

- Wykonywanie tego zawodu wymaga doświadczenia w strojeniu i utrzymywaniu w sprawności muzycznej oraz ocenie wykonania strojenia fortepianów i pianin.

3 Środowisko i charakter pracy

Stroiciel fortepianów i pianin pracuje w zakładach produkcyjnych, warsztatach rzemieślniczych lub prowadzi własną działalność, przyjmując zlecenia od szkół, teatrów prywatnych zleceniodawców. Stroiciel fortepianów i pianin najczęściej wykonuje pracę samodzielnie, ale ma kontakt z dużą liczbą osób. Może pracować w stałych godzinach, ok. 6 godzin dziennie, ale najczęściej godziny pracy są uzależnione od ustaleń ze zleceniodawcą. Pracuje w pomieszczeniach zamkniętych, dojeżdża do zleceniodawców.